

2019年度
事業報告書

(公財) 玉村町文化振興財団

事業報告書

1、総括

「芸術及び文化の振興に関する事業の運営を行い、地域社会の文化の振興と発展に寄与する」ことを目的として事業に取り組んでまいりました。

2019年度は16事業を実施しました。その内3事業が完売になり、順調な滑り出しになりましたが本年度最後の3月8日八神純子公演は完売目前で新型コロナウイルスの影響で中止となりました。返金作業も順調に完了し、再演等の要望も多くいただきました。

本年度事業の目玉として「川中美幸と歌の仲間たち」を9月7日におこない、見込集客数750名に対し入場者数は872名と完売となり、公演は盛り上がり大好評でした。

自主事業は、9事業で見込集客数3000名のところ3177名の集客で、集客率105.9%でした。名人会や民族音楽などのマイナーな楽器が予定集客数を下回りましたが、文化の振興発展を目的に色々なジャンルに取り組むことも必要と考えています。来場者アンケートからは、どの事業も概ね好評と回答いただき、他会館にない企画と評価を得ています。

共催事業は、3事業で見込集客数1200名のところ491名の集客で、中止になった八神純子の集客が0となってしまいました。出演経費が共催事業者の負担で財団負担が軽減でき良質な事業の開催を実施する事が出来ました。

助成事業は、1事業で群響楽器セミナーとして玉中・南中・玉校のブラスバンド部を中心にそれぞれの楽器のパートごとに楽団員から直接指導します。50名のところ79名が参加しました。

町民参加事業は、19回を迎えたピアノ公開試弾会です。大ホールでスタンウェイを使用し、50枠を地域住民が試弾し、内8組が発表会に参加しました。

地域協働事業は、文化センターまつりの一環として「みんなのコンサート」を行い、本年度の「学校出前ライブ」は芝根小学校を会場に「尺八&津軽三味線」の実演をし、4・5・6年生147名が体験しました。

今後も公益財団法人の役割として、地域の文化の振興と発展に貢献するよう努めて参ります。

2、 2019年度事業実績報告書(収支)

N O	事業別	ジャンル	事業名(委託料)	実施日	事業者	会場	料金設定	集客見込	入場者数	予算支出額	支出済額 A	予算収入額	収入済額B	収支差額C B-A	収支率 C/A	広告費 (参考)
1	自主	クラシック	【完 売】桜井大士(120,000) パツハ無伴奏ヴァイオリンソナタ&パルティータ全曲演奏会	4/21(日) 13:30	森音事	小	全自由席 2,000円 高校生以下 1,000円	100	119	260,000	234,978	194,000	222,800	△ 12,178	-5.2%	78,120
2	自主	歌唱	【完 売】うたごえ喫茶新宿ともしびinたまむら(234,000)	4/25(木) 14:00	ともしび	小	全自由席 1,500円	150	250	411,000	400,986	222,000	366,400	△ 34,586	-8.6%	241,100
3	助成	クラシック	群響楽器セミナー(0)	6/1(土) 10:00	群響	各部屋	無料 中高ブラバン部	50	79	11,000	7,840	0	0	△ 7,840	-100.0%	0
4	自主	ジャズ	エンジョイジャズ(450,000) 福田重男ピアノカルテット&グレース・マーヤ	7/7(日) 15:00	クレッセンド	中	全自由席 2,500円 高校生以下 1,000円	350	472	689,000	683,848	819,000	1,140,750	456,902	66.8%	332,640
5	町民参加	試弾会	【完 売】第19回 ピアノ公開試弾会(0)	7/26(金) 27(土) 28(日) 午前	財団	大	一枠500円 (全50枠)	50	133	32,000	15,832	25,000	24,500	8,668	54.7%	70,740
			発表会(0)	28(日)午後			8組 団直営事業)	(財)	33							
6	自主	映画	ドキュメンタリー映画「陸軍前橋飛行場」(334,000)	8/25(日) 14:00	群馬共同映画社	中	全自由席 1,000円 高校生以下無料	350	314	424,000	411,369	350,000	275,000	△ 136,369	-33.2%	66,420
7	自主	歌謡曲	【完 売】テイチクレインボーコンサート(4,750,000) 川中美幸と歌の仲間たち (テイチク豪華音源2枚組CD付)	9/7(土) 14:00	ハンブトン	大	全指定席5,000円 ペア券 9,000円	750	872	5,284,000	5,203,996	3,412,000	3,949,000	△ 1,254,996	-24.1%	108,540
8	自主	アルプス音楽	世界音楽紀行(600,000) アルペン・プラスカペレとヨードル ～アルプスのゆかいな仲間たち～	10/6(日) 14:00	長塚	中	全自由席2,000円 高校生以下 1,000円	250	169	818,000	743,122	495,000	229,800	△ 513,322	-69.1%	210,960
9	地域協働	オーケストラ	文化センターまつり(100,000)みんなのコンサート 出演:いけばゆう、群馬セントラルジュニアオーケストラ	10/20(日) 11:30	財団	中	無料 (財団直営事業)	200	412	125,000	131,317	0	0	△ 131,317	-100.0%	39,016
10	地域協働	邦楽	学校出前ライブ(144,000)	11/20(水)	佃康史	芝小	無料(財団直営事業)	143	147	156,000	149,196	0	0	△ 149,196	-100.0%	0
11	共催	トランペット	クリスマス スペシャル コンサート(40,000楽器セミナー) 聖夜のトランペット ヴィム・ファン・ハッセルト	12/8(日) 14:00	光藍社	中	全指定席 3,500円 高校生以下 2,500円	200	233	148,000	133,000	69,000	74,840	△ 58,160	-43.7%	107,212
12	自主	人形劇	人形劇団ひとみ座 ひよっこりひょうたん島(600,000)	12/15(日) 11:00	ひとみ座	中	全指定席 2,000円 子ども(3歳以上) 1,000円	300	331	740,000	734,064	474,000	525,200	△ 208,864	-28.5%	118,878
13	共催	ワルツ	ウイナーワルツ オーケストラ(0) ～宮殿祝賀コンサート～	2020年 1/19(日) 14:00	光藍社	中	全指定席 5,500円 ペア券 10,000円 高校生以下 4,000円	300	258	193,000	182,810	151,000	110,070	△ 72,740	-39.8%	129,795
14	自主	落語	初笑 第10回にしきの名人会(1,320,000) ～明るくご陽気に～ 三遊亭好楽	1/26(日) 14:00	寺子屋	中	一般2,500円 高校生以下 1,000円 (全指定席)	500	380	1,655,000	1,609,473	1,240,000	936,400	△ 673,073	-41.8%	101,564
15	自主	シャンソン	バレンタイン シャンソン LIVE(274,000) 中野新太郎 ～愛の歌・夢のように～	2/9(土) 14:00	FIREBIRD	中	全自由席 2,500円 高校生以下 1,000円	250	270	518,000	547,253	600,000	408,600	△ 138,653	-25.3%	64,832
16	共催	ポップス	【公演中止】八神純子Liveキミの街へ(0) ～Here we go!	3/8(日) 14:00	上毛新聞	大	全指定席 5,000円 ペア券 9,000円 高校生以下 2,000円	700	0	179,000	139,309	136,000	0	△ 139,309	-100.0%	69,285

2019年度事業実績報告書

事業名	実施日		会場	料金設定	集客見込	入場者数	予算支出額	支出済額 A	予算収入額	収入済額	収支差額 (充当額) B	収支率 B/A
自主鑑賞事業 小計 (9事業)	—	—	—	—	3,000	3,177	10,799,000	10,569,089	7,806,000	8,053,950	△ 2,515,139	-23.8%
共催鑑賞事業 小計 (3事業)	—	—	—	—	1,200	491	520,000	455,119	356,000	184,910	△ 270,209	-59.4%
助成事業 小計 (1事業)					50	79	11,000	7,840	0	0	△ 7,840	-100.0%
町民参加事業 小計 (1事業)	—	—	—	—	83	170	32,000	15,832	25,000	24,500	8,668	54.7%
地域協働事業 小計 (2事業)	—	—	—	—	343	559	281,000	280,513	0	0	△ 280,513	-100.0%
総合計 (16事業)	—	—	—	—	4,676	4,476	11,643,000	11,328,393	8,187,000	8,263,360	△ 3,065,033	-27.1%

3、ボランティア活動事業

文化センターを拠点とする各種文化事業に、スタッフとして地域住民が参加する「ホールボランティア」活動を推進することにより、地域住民と一緒に地域文化の振興を図る。

実績

ボランティア登録人数	16人	(前年11人)
参加事業延べ数	12事業	(前年16事業)
参加者延べ人数	39人	(前年41人)
一事業平均	3.25人	(前年2.61人)

【別紙参照】 2019年度ホール・ボランティア出欠表

4、ホール運営事業

自主文化事業及び貸館の際に大・小ホールの運営を行う。

【別紙】 玉村町文化センターホール利用状況

実績

大ホール利用者数	32,262人	(前年40,194人)
小ホール利用者数	18,844人	(前年23,233人)
合計	51,106人	(前年63,427人)

【別紙】 玉村町文化センター月別利用状況

玉村町文化センター大・小ホール利用状況

年 度	大ホール					小ホール				
	開館日数	稼働日数	稼働率	利用者数	使用件数	開館日数	稼働日数	稼働率	利用者数	使用件数
平成22年	267	125	46.8%	33,681	131	267	188	70.4%	23,040	201
平成23年	251	136	54.2%	43,927	147	247	167	67.6%	20,170	184
平成24年	266	113	42.5%	26,319	120	284	173	60.9%	23,626	184
平成25年	284	120	42.3%	32,340	126	282	179	63.5%	24,881	194
平成26年	278	106	38.1%	29,695	113	284	160	56.3%	20,693	170
平成27年	282	125	44.3%	30,851	128	284	162	57.0%	20,376	174
平成28年	290	124	42.8%	35,903	132	274	150	54.7%	19,576	156
平成29年	284	100	35.2%	26,838	132	280	164	58.6%	25,119	168
平成30年	280	131	46.8%	40,194	136	270	168	62.2%	23,233	179
2019年	287	117	40.8%	32,262	124	281	137	48.8%	18,844	149
合 計	2,769	1,197	43.2%	332,010	1,289	2,753	1,648	59.9%	219,558	1,759

- ※1. 使用件数及び使用日数は、視察、見学等の使用は含まない。
2. 開館日数は、休館日と保守点検日を除く日数
3. 利用者数は、概算で表記
4. 稼働率の計算式は、
稼働率 = (稼働日数 / 開館日数) × 100 (%)
5. 2020年4月1日現在の集計です。
6. 22年度3月15日以降及び23年度4月1日～30日まで
計画停電により貸出なし。
また23年度7・8・9月火曜日休館
7. 2019年3月度コロナウイルスの影響による中止もしくは延期
大ホール12件、小ホール10件

玉村町文化センター大、小ホール利用状況（2019年度）

年 月	大 ホール					小 ホール				
	開館日数	稼働日数	稼働率	利用者数	使用件数	開館日数	稼働日数	稼働率	利用者数	使用件数
4月	22	4	18.2%	1,194	4	26	14	53.8%	1,227	15
5月	26	8	30.8%	2,335	8	22	13	59.1%	2,561	13
6月	26	9	34.6%	2,113	9	26	15	57.7%	1,444	17
7月	23	14	60.9%	2,261	14	21	10	47.6%	985	12
8月	28	7	25.0%	2,279	8	28	14	50.0%	1,056	14
9月	26	9	34.6%	3,127	10	23	8	34.8%	651	9
10月	24	13	54.2%	3,807	13	25	21	84.0%	4,711	22
11月	24	14	58.3%	6,984	16	23	14	60.9%	894	16
12月	23	12	52.2%	1,919	13	21	9	42.9%	626	10
1月	24	17	70.8%	3,601	19	19	6	31.6%	917	7
2月	18	8	44.4%	2,619	8	23	12	52.2%	3,735	13
3月	23	2	8.7%	23	2	24	1	4.2%	37	1
合 計	287	117	40.8%	32,262	124	281	137	48.8%	18,844	149

※1. 使用件数及び使用日数は、視察、見学等の使用は含まない。

2. 開館日数は、休館日と保守点検日を除く日数

3. 利用者数は、概算で表記

4. 稼働率の計算式は、

$$\text{稼働率} = (\text{稼働日数} / \text{開館日数}) \times 100 (\%)$$

5. 2020年4月1日現在の集計です。

6. 平成27年度よりにしきの少年少女合唱団練習が毎週から月2回に変更

7. 平成28年度よりにしきの少年少女合唱団休団

★3月度コロナウイルスによる中止、延期 大ホール12件小ホール10件

5、 2019年度 理事会・評議員会開催状況

会議名	開催日	内 容	結果
理事会	5/22(水)	報告第1号 理事長および副理事長の職務の執行状況について	承認
		議案第1号 平成30年度事業報告書および決算書の承認について	承認
		議案第2号 財団定款の一部変更について	承認
		議案第3号 評議員会に提出する理事・監事および評議員の補欠選任(案)について	承認
		議案第4号 定期評議員会の開催日時等について	可決
評議員会	6/6(木)	報告第1号 平成30年度 事業報告について	承認
		議案第1号 平成30年度 決算書について	可決
		議案第2号 財団定款の一部変更(案)について	可決
		議案第3号 理事・監事および評議員の補欠選任(案)について	可決
理事会	1/8(水)	報告第1号 理事長および副理事長の職務の執行状況の報告について	承認
		議案第5号 2020年度 事業計画(案)について	承認
理事会	3/25(水)	報告第1号 理事長および副理事長の職務の執行状況について	承認
		議案第6号 2020年度事業計画(案)及び収支予算(案)について	承認
		議案第7号 評議員会の開催日時等について	可決
評議員会	3/25(水)	議案第4号 2020年度事業計画(案)および収支予算(案)について	可決